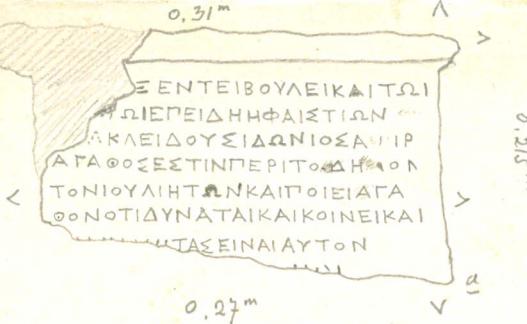
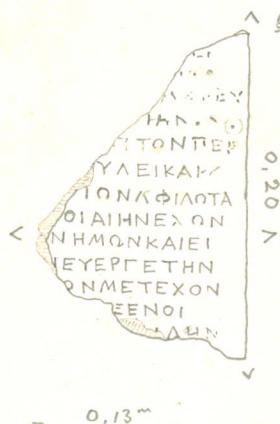


L.3
scale A



Le lin. non finiscono
a lunghezza uguale - Pare non
manchi nulla alla l. 2.



Spessore di l. 2:
fiammenti 0,06.

(.) pare non manchi
nella

L. 6 sopra il και forse
non manca nulla.

Le linee non finiscono
a lunghezza uguale.

Due frammenti di marmo bianchissimo appartenenti senza dubbio alla stele stessa.
Oltre la superficie epigrafica e la pietra sono anche egualmente lavorati nel margine.
Non si vede esternamente se combacino nei punti α e β e se manchi qualche cosa
fra i due. Il secondo è più quanto alla superficie e un po' incrostato per stili ad o pare
o per umidità. Il principio è quasi illeggibile. Le lettere in quest'ultimo son
più piccole e di mano diversa del primo. Ad ogni modo c'è un altro secreto.
Alt. l. II. I = 0.009 - 0,01 (l'0, il 0 e la s più piccola)

" II = 0.008 - 0,009 (l'0 un po' più picc. e di forme saliente ovali, non
però molto più piccole delle altre lettere come
nella scritta superiore).

V. la pub. fatta dal Ross nel p. 1 nella Zeitschr. f. Alterthumswiss.

Juliet (Ross)

V., Nhangahé' II, 962 + Daekha, Annali Tell. Ist. I, 155
967



ΠΟΛΙΣ ΒΟΣΛΗ

ΕΦΙΦΕΔΗΝ ΒΟΛΕΘΕΑΝ.
 ΙΠΑΡΙΩΝΑΙΠΑΤΟΥΛΙΩΝ
 ΙΠΑΡΙΩΝΑΙΠΑΤΟΥ... ΡΩΤ
 ΒΟΚΡΕΣΝ. ΡΑΕΩΣΑΝΔΑ
 ΣΟΚ. ΕΩΝΣΠΛΑΤΣΩΝ
 ΠΑΖΙΩΝΑΙΠΑΤΡΟΥΑΝΔΑ
 ΑΙΔΙΓΡΙΔΗΣ ΛΙΓΛΑ ΘΟΥΑΡ
 ΑΔΕΛΦΟΙΤΗΛΑΥΤΗΜΕΡ
 ΚΙΜΠΓΚΛΑΜΠΟΥΑΝΔΡΩΝ
 ΚΙΝΙΣΛΙΔΕΛΠΑΙΔΗΠΑ
 ΠΟΛΥ... ΟΣΘΕΩΦΡΑΣΙΑΝΗΝ
 ΑΡΓΙΟΣΠΑΝΟ.... ΓΛΙΔ
 ΑΕΛΝΑΕΛΜΕΔΟΝΤΟΣ

ΣΙΖΕΝΕΠΛΕΙΑ. ΝΙΨ ΑΗ....
 Η... ΚΕΣ. ΝΕΔΗΤΗΤΟΥΑΝ Ζ. Ζ.
 ΓΡΑΦΤΟΣΝΑΞ: ΚΥΔΕΣΞΑΝΔΑ.
 ΑΛΕΞΙΛΙΚΟΣΣΕΒΗΤΟΣΑ Κ. Ζ
 ΚΡΙΝΟΔΕΛΣ. ΡΑΣΕΔΑΓΕΝΗ
 ΛΙΠΑΡΙΔΝΑΙΠΑΡΟΥΑΝΔΡΩ
 ΛΑΜΠΡΟΚΛΗΣ Κ. ΙΔΕΛΑΝΔΑ
 ΚΙΜΠΝΚΑΜΠΟΥΑΝΔΡΩΝΓ/
 ΠΟΛΥΦΑΝΤΟΣΘΕΙΠΑΔΕΟΣΑΓΕ.
 ΞΡΓΕΙΟΣΠΑΝΟΗΣΕΩΔΑΓΕΝΕΙΛ
 ΙΑΧΛΝΑΡΙΣ ΞΕΖΕΝΕΟΣΠΑΙΔ
 ΙΑΧΛΝΑΡΙΣ... ΕΝΕΟΣΠΑΙΔ
 ΙΕΛΝΑΕΛΜΕΔΟΝΤΟΣ ΚΗΡΥΞ

Il blocco marmo bianco forma un uovo, spagliata in due sopra la metà. Alt. matts. 0,52, largh alla base 0,31. Un'altra a sinistra: un po' smussata con parte di quella lobata. Spessore 0,09. Il luogo del suo è lavorato un po' diversamente. A questo blocco appunto certo un'altra parte (un altro marmo). L'una dei due non solo dalle parole ma anche a destra ma specie nella lin. 13 da cui appare che era appunto a ciasc. vincitore anche l'uomo nell'agonie (*Maflikpalios*) - Anche alla lin. 16 sono menzionate le "ΚΗΡΥΞ" dopo l'uomo.

Altre due lettere -
0,008 - 0,01 *)

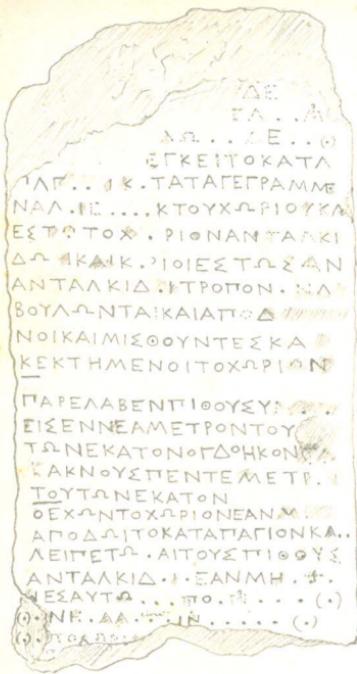
d) Ο è un poco (non molto) più piccolo delle altre lettere; comunque però è l'ultima parola che appare allo scritto. Scrivere non male, potare non accurata. 20 Ο è grande come le altre - forma ΕΝΝΜΣ, dalla lin. 17 in giù pure scritte più piccole; fatto della stessa mano che fatta in altri tempi.
 *) L. 16 lettere più grandi.

- L. 2 ης Ο. οξιοσ? (o ον?)
- * La parola λεπτή e' incerta; l'altra parte E
- L. 15 prima di ΠΛΙΔ pare νινιν μενο, restante ο?
- L. 17 - Certo il solitario είδενε qualche
cosa nell'E non appare che Σ (?) . Probabile a questo punto è sollevata
la testa e troppo avanzato γνωμην?
(pone).
- L. 18 Pare ΝΕΦΕΛΓΙΟν |
- 21 • ΡΑΣΕΑ = I alle riv. 10. O per il resto
questo -
- 24 ΚΙΜΣΝ non è abbreviazione come scrive
15, 26 - de faccio corrispondono per gli obietti
nomi alle lin. 14, 15 (con pochi minori
differenze fra le due lette.) Certo che alla
lin. 26 si deve leggere θεοφράστος
dalle frasi alla t. 14. N'ostre
c'è anche per Ο

Pista un'altra volta, domani giorno dopo
farò qualcosa meglio se non certissimo ma:
che è [Σ] VΙ ή ΟV.

10

15



L. 1, 2, 3 appare qualche altra traccia di libere
me lento incisa e scava che ho preferito
non segnalarla.

L. 5 non è perfidamente certo che l'E sia al
legato al M : quei gradi Mi.

L. 10 posto per ho liberi non più.

Sono le lin. 12 mio capio nato è una linea:
Le leggere tracce che vi si vedono non sembrano
a me servire spese di libere tanto più che in più
cigie non si sarebbe neppure la lunghezza sufficiente
che per l'altezza di una spes. linea in confronto
alle altre linee.

Lin 13 non è sicuro che sia M la libera dopo l'Y;
meglio è dunque che il brutto sia obbligo ; pare anche P.
Sono queste libere non ne mancano più Ndee ; potreb-
be essere anche meno confortante il TOY della lin.
seguente a cui non segua nulla.

L. 16 . I abr. pare *αλιθινον* in Σ. Excessivo)

L. 22 " " N certo. E' di modo buon : libra-
spese il bruttissimo non è certo ; può che correzione
forse ο Ο . Pare segna Y(V) ma incertissimo

L. 23 NH οΝΚ }

L. 24 tubo in certo } Le altre tracce N'ebbe se
ne per me inconoscibili.
V. il calco ed ha qualche nuovo risultato.

Stela di marmo bianco oscurato e granularità dal tempo frammentata in alto et
in basso questa è rocciosa in vari punti e un po' ai margini (estrema sinistra)
dibutta difficile in molti luoghi.

dibutta fintastico irregolare. Forma ΝΟΤΡΕ (l'E più grande delle altre; l'O
il T più pic. sop. l'a), l'η e ΤΤ

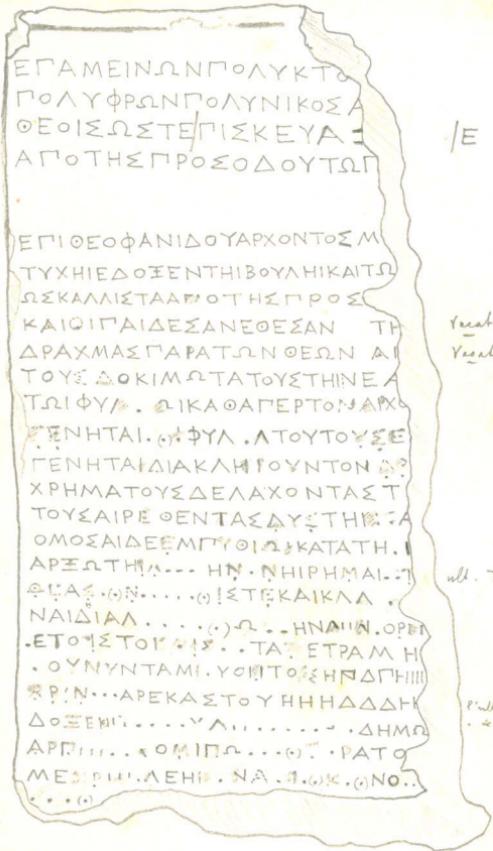
Alt. 0,35

Largh. 0,21

Spess. 0,05

Libt. 0,006 - 0,01

Lette regolari ΕΣ ει. non molto distante dal IV sec. o d'epoca probabilmente.
Frammento di isola di messo fin'ancorava.



/E (cioè ΠΣΤΕΕΡ - - - - -) all. lettera
nella lin. più stretta Σ o Ι (?)

5 ΕΓΙΘΕΟΦΑΝΙΔΟΥΑΡΧΟΝΤΟΣ
ΤΥΧΗΙΔΟΣΕΝΤΗΒΟΛΗΝΙΚΑΙΤΩ
ΔΣΚΑΛΛΙΣΤΑΑΡΩΤΗΣΠΡΟΣ
ΚΑΙΟΙΠΑΙΔΕΣΑΝΕΘΕΣΑΝ ΤΗ
ΔΡΑΧΜΑΣΠΑΡΑΤΩΝΘΕΩΝ ΑΙ
ΤΟΥΣΔΟΚΙΜΩΤΑΤΟΥΣΘΕΤΗΝΕΑ
ΤΠΙΦΥ. ΔΙΚΑΘΑΡΕΤΟΝΑΡΧ
ΓΕΝΗΤΑΙ. (.) ΦΥΛ. ΛΤΟΥΤΟΥΣΣΕ
ΓΕΝΗΤΑΙΔΙΑΚΛΗΡΟΥΝΤΟΝ Δ?
ΧΡΗΜΑΤΟΥΣΔΕΛΑΧΟΝΤΑΣΤΙ
ΤΟΥΣΑΙΡΕ ΘΕΝΤΑΣΔΥΣΤΗΘΙΑ
ΟΜΟΣΑΙΔΕΞΜΠΟΘΙΔΥΚΑΤΑΘ.
ΑΡΞΗΤΗΛ--- ΗΗ. ΝΗΙΡΗΜΑΙ---
ΦΙΔΑΣ. ΟΝ... (.) ΕΤΕΚΑΙΚΛΑ.
ΝΑΙΔΙΑ... (.) Δ-- ΗΝΑΙΙΝ. ΟΡΕΙ^Δ
ΕΤΟΜΗΤΟΥΣΙ. ΤΑΤ ΕΤΡΑΜ Η
ΟΥΝΥΝΤΑΜ. ΥΟΙΤΟΒΕΝΗΡΔΠΗΙΙ
ΩΡΙΝ... ΑΡΕΚΑΣΤΟΥ ΥΗΗΗΔΔΔΗΚ
ΔΩΣΕΗΙ. --- ΥΛΙ. ΔΗΜΟ
ΑΡΓΙΙ. ΚΟΜΙΠΔ... ΟΤ. ΡΑΤΩ
ΜΕΣΙΡΗ. ΛΕΗΕ. ΝΑ. Ι. (.) ΝΟ...
• • (.)

Fratt. nel posto d'una lettera.

Verso " " minore d'una lettera.

A o Λ? fare d?

3 posti d'uno e 1

I favoribile
come P

ΤΗΝ? οι...?

Pell T probabile
non facile για AT

Η

τοις Τάνως κατά?
τοις υπερβολήσιοι?

Pell. non è certo
e non è

Πορφίρησης -- Η[?] --

μεταξύ

L. 9 nel. lett. Ι ο Τ (ν μ; π ο γ μον σαρ)

" 12 ΤΕΝ Ε' i abbassanze ante, così fare il Γ. Forse il ΤΑΙ il posto per due lettere prima del
π e' specifico a meno che questo π non sia parte d'una lettera η che non pare affatto i giornalora non mette
nel testo soltanto il posto per due lettere prima. Forse c' EAI.

L. 16 μιν. ΤΗΣ ο ΤΗΥ ή vedremo forse che possono essere Η Έ ο Ν Ν

L. 17 ΑΡΞΗΤΗΛ πure για un simile nolto largo in confine agli altri M

L. 18 Π.ΑΝ? Int. Π.ΑΝ. Ν? Lato vero nolo.

Improbabile.

L. 19 γiorni Ναΐδια ΑΠΟ... π.. ΗΝΛΙΩΝ Il posto invece fra Ι Ε Ν è prima lettera maggiore di I, sarebbe
πγ(?)

20 probabil. per Η (Η) ; dopo ΟΡ (ΟΟΒ) ΥΠε' nolo) ΕΙσ ΒΙ οΡΙοΑΙ ο ΚΙ? (Le tratti fe
nubl. e' un po' inclinata Η.

20 Per. Εποις Ζινος o più prob τοις Ζινος quadrangolare nell'antistole di Η nolo, para più για
che!

da Cittare delle tre ultime linee c'è risparmiata. Il framme. delle tre cioè delle ultime c'è illeggibile

Alt. 0,44

} Largh. med. 0,22 } Larghezza al massimo conservato 0,053 - N più nel corpo delle pietre

Alt. lett. 4 prime lin 0,008-0,01

Alte lin 0,007-0,008 d' 0 m 00- più piccolo (vedi sopra)

Atene (in una cava
in via d'Heracles) 9

(AKOC non AI)

ΤΟΥΤΡΙΝΑ~~Κ~~ΟΚΟΜΟΝΕ~~Ι~~ΝΤΑΠΥΡ
ΓΟΝΣΕ~~Ι~~ΝΟΣΕΝΤΠΟΛΕΜΟΙΣΙΝ
ΝΥΝΟΝΤ~~Ι~~ΣΤΠΥΡΓΩΣΕΝΔΑΜ
ΤΤΡΑ~~Ι~~ΡΗΓΕΜΟΝΗΟΣ
ΟΙΚ~~Ι~~ΔΕΝΕΥΦΡΑΔΕΩΣΠΑ~~Ι~~ΝΑ
ΘΗΝ~~Ι~~ ΔΕΞΟΧΟΥΑΝΔΡΩΝ

X

(ΟΥΕΖ

68 x 50

Spess. 30.

Marmo.

Frammento di colonna o marmo (col. o pilastro)

ΣΩΤΗΡΙΚΑΙΚΤΙ
ΣΤΗ~~Ι~~ ΑΥΤΟΚΡΑΤ
ΟΡΙΚΑΙΣΑΡΙΑΔΡΙ

Lett. con aps. 28
ΜΠΙΩ

Alt. 0,26

Span. circa 4,6

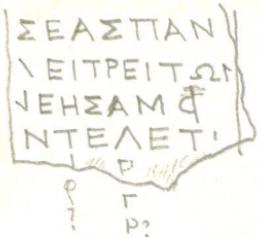
altro frammm. di pilastro o colonna di marmo

ΣΩΤΗΡΙΚΑΙΚΤΙΣΚΗ~~Ι~~ (L. ma non cert.
ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙ

ΑΔΡΙΑΝΩΙ
ΟΛΥΜΠΙΩΙ

Alt. 0,29
larg. 0,38

ιαννι. δ' μαρτιο (plana)



alt. 23

Length. 24

Width. 8

X

altro (marc.)

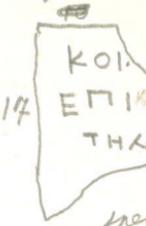


-13

131

Width. 19

altro. βασικ. δ' μαρτιο



< 9 >

Width. 2

alt.

35



μαρτι.

Width. 018.

12

Φοβοῦστοι Σολομῶνα καὶ οὐδε-
[ε]ν σοι ἔστι τοι κακόν,
Ἐθάλασσας αὐτὸν εἴσκαλεσε
καὶ ἄγει τὸν ὄντα δέλεγει.
Γύλασσε ὁ ἀπούσις καὶ ΕΠΙΤΥΝΑ(?) εΜΙΤΧΝΟ??

Race. Gen. Arte. Arch.

I 194

Lytos.

1.

isole

C.E

ΤΗΡΙΑ
 ΜΕΤΗΚΑΙ
 ΛΙΑΤΑΙC
 ΣΦΑΙC
 ΗΞΑΠΙΝ
 ΜΑC
 ΦΩΤΩ
 ΗC

Framm. di pietra comune,
 rinvenuto all'interno della chiesa di Staffieri
 Anargyros a Lytha

alt. 0,60

larg. 0,31

lett. con piccoli agghi

* 2 Piccola isola alt. 0,36 . largh. 0,16 . gros. 0,17.

Sopratt. Pl.

1,13

ΑΙΛΙΟC
 ΑΧΙΛΛΕ
 ΥC

Completa

Piccoli agghi.

Nella cava 1

Zacharias Pagan
 Saffier (o Ly-
 tha / sulla
 terrappa)

B

3°.

ΠΥΡΩΣ
 ΕΩΜΝΑΣΤΩ

(Πυρως sic
 con i pezzi

lett. con piccoli
 agghi.

Placca con cornice in gres

Alt. 0,50

largh. 0,1835

Nel campo di Candarogamii sopra Kytha - nei pressi delle cisterne antiche



Lebena I

Grande blocco di pietra scava
menti di Lebena nella divisione
Glastonbury ha una sola linea
a sinistra
Alt. 4,00 m. P. 7,00 m.

ΣΟΣΜΙΩΝΤΩΝ

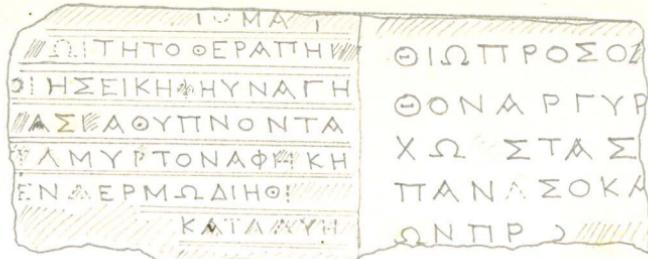
Alt. 4,00 m. P. 7,00 m.

Calce ΣΑΙ

Calce ΚΑΣ

μΥΡΩΝΙΑ

Calce ΔΗΘΗ...



Nel testo definitivo nelle foglie "concreto".

Alt. 0,225

Lung. 0,149

Prov. 0,12.

Pietra tagliata

Frammento di blocco con due epigrafi a caratteri diversi (Alcuni di Lebena, ora in galleria di Miami) In alto ha il taglio che pare primitivo.

a) 26. Θεραπηνή poi parte tracce di altri testi che si perdono per ο σφράγιο

b) fine Η pare φοιτημένο ο πρώτος σερι

c. Fine Σ e Λ vicini come si dice con
Η η μακρο νόμο πρώτο ο κων. Α' K

d. Due franne laterali incerte. In fine
ΑΦΘΗΝΗ o ΦΗΚΗ (calce ΦΗΚΗ)

Penult. lin. mancante d'altre illegibili dopo il καθά

B) 31. Poi l'α' e l'ε' Σ il terzo che appare del calce

metà nō inciso col racciacino la pietra era perfetta
pare un piccolo valle per se è Σ; similmente
pare tra Ν e Σ della penult. lin. (?)

d) Istruttori diversi
per risultato ragionevole
tura - braccio.

II

ΕΡΑΤΩ ΕΞΑΚΕ
 ΣΤΙΔΑ[◎]
 ΚΑΛΙΣΤΑ

Lebena (prov. nella siccità ed
 ora in abbondanza)

Blocco murale n° p. da Taglio
 alt 0,27 lung. 0,55 gron. 0,18.

Lebene l'ep. rom. con apori
 alte 0,045 - 0,05.

alba sic!

vac

ΑΩΝΙΤΩΜΕΝΕΔΑΜΩΤΟΝΝΑΚΟΡΟΝΤΟΝΤΟΚΑΙ
 ΑΝΖΑΛΑΝΣΤΑΣΤΩΘΙΩΛΜΑΡΔΙΔΟΜΕΝΤΟΝΤΟΚΑΦ:
 ΑΘΩΣΕΠΙΒΑΛΛΕΙΚΑΙΑΝΚΑΗΜΕΝΑΣΚΑΙΠΛΕΑΣΤΑΣ
 ΟΙΠΑΜΑΡΔΙΔΩΤΑΤΩΘΙΩΣΚΕΥΑΛΙΔΕΜΗΠΑΡΔΩ:
 ΕΤΩΔΕΤΟΥΤΟΤΟΕΠΙΤΙΜΟΝΟΙΑΡΟΡΓΟΣΚΑΤΑΤΟΔΙ
 ΕΤΩΤΩΙΘΙΩΙΑΙΔΕΜΑΥΤΩΙΕΝΤΙΤΟΝΕΣΤΩΕΠΙΤΑΙΔ
 ΟΣΙΝΠΟΞΘΘΩΛΟΝΑΚΟΡΟΣΤΑΝΑΛΑΝΚΑΤΑΤΩΝΚΟΡΜΩ:
 ΤΑΤΩΝΑΥΤΩΝΚΑΙΣΚΕΥΑΚΕΡΑΜΙΝΑΑΚΩΝΑΤΑ///
 ΙΕ ΚΑΝΑΣΤΡΑ ΙΕ ΑΡΥΤΑΙΜΑ ΙΕ ΧΥΤΡΑΣ Λ ΚΑΚ
 ΥΥΤΡΟΣΙΦΩΣΑΥΤ//ΣΛΕΠΠΑΡΑ

Sul calco pure print. ΤΟΚΑΙ = Αλεπούτσια?

Rasina

in fine δε

Copiata fino alla 10 lettera della 8 linea della pietra. Il resto
 fu un calco manzoniano del Dr.
 Karpathaki 3 anni dopo (1889).

Lg αρχας Μα σ Να

" in fine Κάκ(ό)βους

L.10 smorzata dal tylos inferiore
 nel Ηλιος e non leggibile che nel
 su imperfettamente sul calco.
 Alt. misurata sul calco 0,27
 Lunghezza approssimativa 0,695
 Lettere 0,015 - 0,02

308 - Scoriz. mitria - Calco e note del Dr. Chatzidakis. Vi testo a stampa
 1a lin. Sul calco non aveva quasi nulla. La copia di Chatzidakis e del
 Dr. Karpathaki.

Il resto del Testo proviene dal calco e dalle note scritte
 del Karpathaki, dove il calco e' meno leggibile

Alt. sul blocco 0,28

Lunghezza circa 0,50 perché sul calco non vedono bene le linee
 di ordine magistrali uno delle quali non e' punto messo
 Lettere 0,015 - 0,017.

12

18

ΟΠΗ →
calci chiaro.

ΤΩΝ ΝΥΝ ΦΑΝΚΑΙ ΑΧΕΛΩΙΩΝ
 ΘΕΙΝΟΙ ΔΕ ΒΗΝΑΙ ΟΙ ΕΤΙΚΑΙ ΝΥΝ ΘΥΟ
 ΠΟΝΤΙΚΑΤΟΣ ΑΡΧΑΙΟΣ ΝΟΜΟΣ ΑΧΕΛΩΙΩΝ
 ΧΟΡΟΝ ΝΥΝ ΦΑΙΣ ΔΕ ΕΡΙΦΟΝ ΑΝ
 ΕΤΑΝ ΗΛΛΑΙΟΤΙΟΙ ΕΔΔΑΙΟΤΙΟΙ
 ΓΡΙΟΣ ΣΕ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ ΛΕΒΗΝ
 ΑΓΡΟΦΟΛΑΚΕΒΑΙ ΣΒΡΑΠΙΦ ΗΛΛΑΙΟ
 ΘΕΙΩΝ ΑΙ
 ΔΗΠΟΛΥ ΙΑΥΚΙΑΓΙ
 ΙΒΡΟΦ ΕΝΑΞΕΟΘΙΟΣ ΚΑ
 Ν ΤΗΘΕΙ Π

L. 6 Nella ricavati neppure
 dal calce.

- E dal calce)

7 anche nel calce ο (εραίνο)

Altre tracce d'ebene si vedono qua e là
 ma nessuno inscrivibile. Non oserei affer-
 mare che neppure tutte le segnate hanno
 certe opere nella parte inferiore della
 pietra.

[Come copia definitiva vale la bolla comeba "Lebena F."]

ΕΑΣΣΕ
 ενδαν ρονικ

Lebena

πεστίλερος ο δρός

imitatio di copia Tunciscrip, molto guasta.
 Vi calce. Blocco di pietra da taglio in parte
 guasto, in parte frusto e illeggibile ai margini
 A ΕΕ, lettere con piccoli apici. Ep. macedon.
 d' o e il θ e l' σ come le altre.

Alt. 0,265
 Lung. 0,555.
 Gross. 0,16

Probabilmente blocco murale
 in cui le scritte erano continuava
 su altri blocchi.

In corso di Pubblicazione a

(*It's also difficult to make things smaller,*)

show a new number & it's upper. [It's [upper] doesn't

say all the numbers. It's also

from. 0.08

down. 0.245

all. 0.37

*numbers & like a pure
is higher number in all &
as before. & when this
is written we, suppose
as before.*

*[It's step numbers
for]*

*0.00 step numbers
are*

W₀(₀) X₀ for

A₀K₀H₀T₀C₀N₀

K₀A₀H₀K₀T₀A₀C₀N₀



*place 0198H
place 0176E
place 0171E
place 0170E
place 0169H*

H.T ←

X

ΟΣΕΤΚΑΘΑΡΕ
 ΟΡΟΣΟΛΕΒΗΝΑ
 ΤΕΡΑΝΕΠΙΤΑ
 ΝΟΡΟΝ ναε ΑΝ
 ΗΙΟΣΖΑΝΦΙΤΑΝ
 ΣΕ ΚΑΤΤΕΡΙΓΙΤ
 ΤΟΔΔΥΤΟΝ ναε
 ΡΙΑΚΥΣΚΟΥΤΑΣ
 ΣΝΕΡΜΙΩΝ
 ΟΑΙΤΑΝΤΡΙΑΚ
 ΟΣΑΙΤΩΣΙΣ
 ΤΣΙΔΕΚΑ
 ΛΙΟΝΙΩΝ
 Ν(+) ναε

Vae.

Trovato un'iscrizione nella chiesa
 di Ag. Ioannis o Theologos
 in Siedra ad ora nella chiesa di Irianian

Oss. del calco:

L'7 se libere EK~~τη~~ molto spieggiata talché per l'et.
 si vede solo la parte superiore. La parte
 inferiore è stata perduto per uno
 abito che qualcuno ha preso e
 non è certo: il resto delle linee è vuoto.

E10²

angitān o tian?

per l'E cil Knella vero; Δεριστή

K. Nonne

o se maior?

250x175
Knella vero; Δεριστή

mille vero;

borsa (?)

ON = ON- = più prob. del calco

Poco ripresa e taglio
 framme. in alto e sinistra
 un po' giusto al margine destro
 vacante in fondo.

Alt. 0,595.

Large. 0,24

Gross. 0,16.

V. calco.

Lebena

21

Altra iscrizione nella
 casa della madre di Granope.
 Ho a Irianian murato
 nel Sulapi ^{in capovolto} ^{in quattro righe}
 per difficile per poterlo copiare.
 È maneggiante e appiattita a
 destra. Le linee finiscono
 con una qualche distanza dal
 fondo. Ho fatto un
 calco sul quale si vede
 come qualche cosa.

Rinchiudendo il calco, ^{a linea dritta}
 pare ΣΕΙΑΤΤΕΡΙΓΙΤ

(306)

12

22

ΠΤΟΠΛΙΟΣ ΓΡΑΝΙΟΣ ΡΟΥΦΟΣ

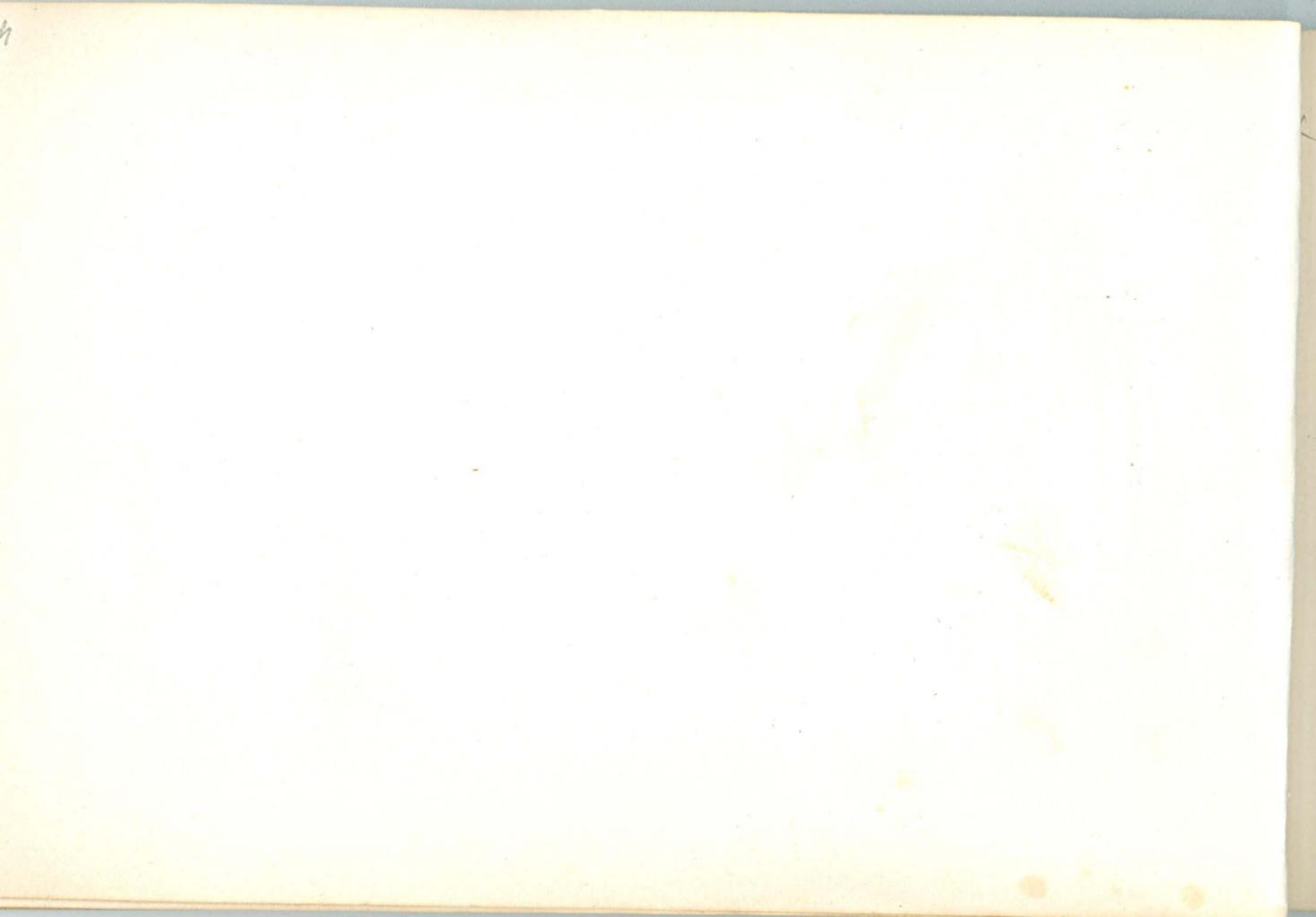
ΚΑΤΕΠΙΤΑΓΗΝΙ
 ΕΚΔΙΕΤΙΑΣ ΒΗΣΟΝΤΑΜΕΔΔ
 ΠΤΩΣΩΣ ΣΕ ΣΑΡΚΑΣΕΝΤΠΥΟΥ
 Η ΜΑΓΜΕΝΑΣ ΔΙΟΛΗΣ ΗΜΕΡΑΣ
 ΒΑΛΛΕΙΝ ^{πας} ΘΕΟΣ ΖΕΠΕΔΕΞΑΤΟ ΘΕΡ
 ΓΠΕΥΣΑΙ
 ΕΔΩΚΕΝΕΥΖΩΜΟΝΗΣΤΗΤΡΟΓΕΙΝ
 ΕΙΤΑΠΕΠΕΡΑΤΟΝΙΤΑΛΙΚΟΝΠΕΙΝΕΙΝ
 ΠΑΛΙΝΑΜΥΛΟΝΔΙΑΘΕΡΜΟΥΧΑΤΟΣ
 ΕΙΤΑΚΟΝΙΑΝΑΠΤΟΥΗΣΙΕΡΑΣΣΠΟΔΟΥ
 ΚΑΙΤΟΥΧΙΕΡΟΥΥΔΑΤΟΣΕΙΤΑΩΝΚΑΙ
 ΡΗΤΕΙΗΝΠΑΛΛΙΝΠΙΣΣΑΝΥΓΡΑΝ
 ΕΙΤΑΕΙΡΗΝΜΕΤΑΜΕΛΙΤΟΣΕΙΤΑΜΗΛΟΝ
 ΚΥΑΟ
 ΔΙΑΣΥΝΕΨΗ
 ΕΙΝΤΟΔΕ ΜΗΛΟΝ
 ΙΣΥΚΑΜΕΤΑΣΤΟ
 ΒΩΜΟΥΟΠΟΥΘΥ
 ΑΠΟΤΙΜΗΣΕΝΤΩΔΕ
 ΣΠΟΛΥΑΙΜΑ
 ΔΥΝΤΑΚΕ
 Στηρίζεται στην πλάτη της αριστερής όποιας πλευράς
 μεταναστεύει στην πλάτη της αριστερής όποιας πλευράς
 μεταναστεύει στην πλάτη της αριστερής όποιας πλευράς
 μεταναστεύει στην πλάτη της αριστερής όποιας πλευράς

velt. mgs. 0,61
 dury. 0,56
 pros. 0,10

Lettre con apici M ; l'ō et l'ō e se come a elle
 altre 0,015 - 0,02

Quelle volte 3 prime linee di grandezza
 delle loro 200 e 300 pagine.
 Scrive a destra. De a destra in verso i lettu-
 spazi.

Kap' ζεργαγιν οφ. Ρεινοχε - Λαν. Τρ. γραμ - p. 384
 per le piante in particolare V. Hohne, Kultmorph. und Hansthere.



Gorlyna

A)

ΗΡΟΙΔΑΣ

ΔΙΦΙΛΩ

ΕΡΜΟΦΑΝΤΟ

ΣΜΕΝΙΤΠΩ

ΗΡΟΙΔΑΣΕΡ

ΜΟΦΑΝΤΩ

Stela di pietra locale alt 0,76 larg. 0,40 grm. 0,10
A Chrestuliana in cora di Giorgis Caucaffis.

Lettore con greco (nostro alfabeto con greco) Η μη αριθμ Μ

I lin Ηροιδας sic (con ο e due 1)

II lin Ηροιδας (con 11 solo)

Scrit. completa -

X

Frammenti 1° scrip. murato all'esterno
nella chiesa del villaggio di Petroskhan
Alt. nel calce 0,167
Largh. 0,24
Lette minime 0,01 - 0,015.
Lette difficilissime

26

B

10

2

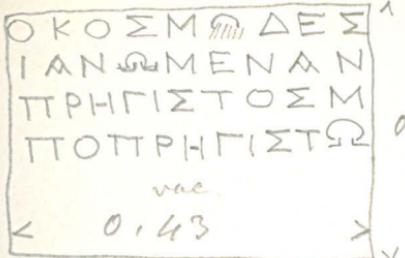
WTT

12

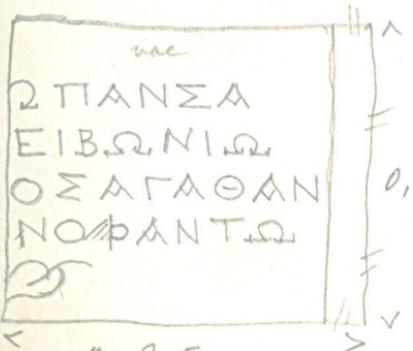
B)

lav

+



0,31

ο κορυφή(ω)
κονίον

0,44

Gross. I'ambodne

0,18

delt. con apici equal in ambodne
(matte) alte 0,04.

L'η Η

d w ②

due frammenti con iscrizione
appartenuti alla medesima epi-
grafe, murati in un dolapi.
Entro i margini sono tagliati a
linea retta. Fra l'uno e
l'altro e prima del 1 secolo
mancano altri pezzi.

In casa di Nicolis stenatikis a Phlachtiakes presso Vassilika trova-
to. Provenivano da Gortyna donde furon portati vent'anni fa per servir-
re di materiale da costruzione. Pietra da taglio.

Rebeca

Aet. 0,68

Lar. 0,28

gr. 0,24

Ltk 0,02 - 0,015

ΜΙΝΩΝΘΕ
ΠΟΤΕΙΔΑΣΝ
ΚΑΙ ΜΗΔΕΝΙ
ΔΕΝΑΙΔΕ *pare ad δέ τι μα εδύθισ*
ΤΗΝΙΩΝΔΙΚΑ.
ΩΝΤΟΙΣΤΗ
ΙΑΝΤΟ
ΙΟΙΕΝΤΗ
ΤΙΟΙΠΕΡΙ
ΟΝΟΙΑ
ΠΡΟΝΟΙΑΝ
ΤΩΝΤΗΝΙΩ
ΦΑΙΣΤΙΩΝ
ΠΥΤΙΩΤΗΝ

pare ΙΩΝ

vacat

(306.)

+ Lytta : 13 , 15 -

+ Lebua : 15 - 23

+ Gortina : 25 - 7